



Angļu valoda, literatūra, vēsture

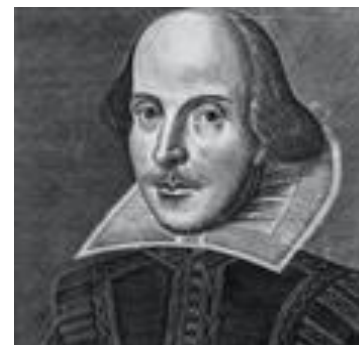
CĒSU VALSTS ĢIMNĀZIJA

INETA ĀBOLA, 2021.G. 30 APRĪLIS

Starppriekšmetu saikne.
Pieredze ceļā uz kompetenču izglītību.



ANĢĻU
VALODA



LITERATŪRA



VĒSTURE

Vēsture. Angļu valoda.

Sabiedroto panākumi, starptautiskās konferences un kara beigas.

Tēma: Otrais pasaules karš. Sabiedroto panākumi, starptautiskās konferences un kara beigas.

Mērķis: Veicināt izpratni par kara cēloņiem, svarīgākajām norisēm un sekām, veicinot skolēnos argumentēšanas spējas un patstāvīga darba prasmes.

Vēsture. Angļu valoda. Sabiedroto panākumi, starptautiskās konferences un kara beigas.

Sasniedzamais rezultāts	
Vēsture	Angļu valoda
Prot izvērtēt starptautisko līgumu atbilstību/ neatbilstību sabiedriskā vairākuma interesēm; Prot analizēt valstu ārpolitiku veidošanos.	Mērķtiecīgi meklē nepieciešamo informāciju svešvalodā, lai izskaidrotu notikumu cēloņsakarības. (=VS.O.1.2.1.) Izmanto atbilstošus svešvalodas līdzekļus, lai formulētu secinājumus, spriestu no konkrētā uz vispārīgo un no vispārīgā uz konkrēto. (=VS.O.1.2.2.)
Analizē dažādus gadījumus, kad vēstures notikumu kontekstā tiesiska rīcība nonāk pretrunā ar ētiskajām vērtībām. Diskutē par brīvības, tiesiskuma, taisnīguma un vienlīdzības nozīmi kopīgu interešu un sabiedrības labklājības īstenošanā. (S.O.1.2., S.O.1.3., S.O.1.4., S.O.1.5., S.O.2.12., S.O.4.1., S.O.4.2., S.O.5.5.) Secina par Otrā pasaules kara sekām Latvijā, Eiropā un pasaulē, kas atspoguļo cilvēku izvēli un lēmumu pieņemšanu ekstremālās situācijās. (S.Li.1.)	Lieto svešvalodas starpdisciplināriem mācību mērķiem; izmanto dažādus resursus (piemēram, izglītojošus videoierakstus, populārzinātniskus rakstus). (=VS.O.1.3.1.)

Stundas plāns.

Klase : 12.klase augstākais līmenis **2** mācību stundas

Stundas temats: Tēma “Potsdamas un Jaltas konferences”.

Stundas mērķis: Apgūt tēmas “Potsdamas un Jaltas konferences” saturu klausoties un skatoties video materiālu.

Sasniedzamais rezultāts:

- Mērķtiecīgi meklē nepieciešamo informāciju svešvalodā, lai uzzinātu faktus un jaunu informāciju, izskaidrotu notikumu cēloņsakarības. (=VS.O.1.2.1.)
- Izmanto atbilstošus svešvalodas līdzekļus, lai formulētu secinājumus, spriestu no konkrētā uz vispārīgo un no vispārīgā uz konkrēto. (=VS.O.1.2.2.)
- Lieto svešvalodas starpdisciplināriem mācību mērķiem; izmanto dažādus resursus (piemēram, izglītojošus videoierakstus, populārzinātniskus rakstus). (=VS.O.1.3.1.)

Mācību līdzekļi un resursi

<https://www.youtube.com/watch?v=aeEMVKpwQLI>

<https://www.youtube.com/watch?v=I9zrJWV-8ks>

Internet connection, online dictionary, a projector, screen.

	Stundas posmi	Darbības	Piezīmes
1	<u>Pievērst uzmanību</u>	Ko jūs iepriekšējā nedēļā mācījāties vēsturē? Par kādu tēmu jūs runājat?	
2	<u>Informēt skolēnu par mācīšanās mērķiem</u>	Apgūt tēmas "Potsdamas un Jaltas konferences" saturu klausoties un skatoties video materiālu. Atbildēt uz jautājumiem.	
3	<u>Stimulēt iepriekšējo zināšanu atsaukšanu atmiņā</u>	Kādus faktus jūs ziniet par Otro pasaules karu?	
4	<u>Prezentēt jauno mācību tēmu</u>	Uz ekrāna jaunie vārdi ar Potsdamas konferences video materiālā lietotajiem vārdiem.	
5	<u>Virzīt mācīšanos atbalstot, bet nesniedzot pareizās atbildes</u>	Klausās videomateriālu. Pieraksta atbildes. Veic papildus piezīmes par dzirdēto informāciju. https://www.youtube.com/watch?v=aeEMVKpwQLI https://www.youtube.com/watch?v=I9zrJWV-8ks	
6	<u>Sniegt atgriezenisko saiti</u>	Skolēni salīdzina atbildes un pārrunā informāciju.	
8	<u>Novērtēt sniegumu atbilstoši izvirzītajiem mērķiem</u>	Uz ekrāna ir jautājumi: Vai ir pierakstītas atbildes uz jautājumiem? Vai visu sapratāt un spējāt ar klases biedru pārrunāt? Vai noderēja tas, ka izrunājāt jaunos vārdukus?	
9	<u>Veicināt zināšanu saglabāšanu un pārņemšanu uz citām situācijām</u>	Mājas darbs: Sagatavoties vēstures stundai – būt gataviem atbildēt uz šiem jautājumiem. Ieteikums palasīt papildus informāciju par šīm konferencēm un to rezolūcijām.	

Yalta Conference

B Answer the following questions:

1. When and where did the conference take place?
2. Which countries took part and who were the personalities participating?
3. What was the major aim of the conference?
4. What did they agree on?
5. What kind of problems were there (disagreements)?

Potsdam Conference

Vocabulary

Conciliatory-samierinošs

Rubble-gruveši

Capitulated-kapitulēja

Upstanding- godīgs

Sheer and utter- galīgs

Broad gauge track- platsliežu ceļš (dzelzceļš)

Intact- nesabojāts

Secluded- nošķirts Entourage- svīta, pavadība

Allocated- piešķirt, assignēt

Misconstrued-nepareizi iztulkot

Betray- nodot

War reparations- kara kompensācijas

Extermination-izskaušana

Ogre in his den- milzis, cilvēkēdājs savā midzenī

Feign- izlikties, simulēt

Potsdam Conference

B Answer the questions:

1. When and where did the conference take place?
 2. How many days did the conference last?
 3. Which countries took part and who were the personalities participating?
 4. What was the major aim of the conference?
 5. How did the presidents feel before the conference?
 6. Describe Stalin's trip to Potsdam.
 7. Describe the situation in Berlin.
 8. What did they agree on in the conference?
- See 5:54 min
- <https://www.youtube.com/watch?v=MGI99kkSzSg>
9. What kind of problems were there (disagreements)?

Vēsture. Angļu valoda. Sabiedroto panākumi, starptautiskās konferences un kara beigas.

Vērtēšana. Angļu valoda

Vērtēšana. Vēsture

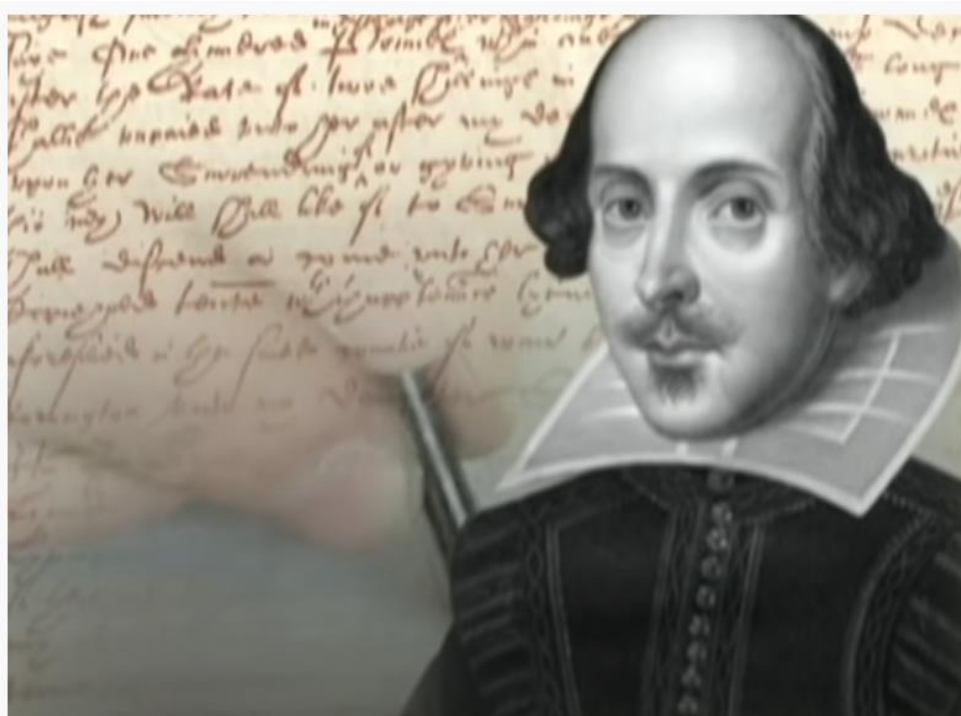
Attālinātās stundas Klātienes stundu process pilnīgi pielāgojams AM

Pozitīvais	Problēmas
Radošs process, atalgojošs	Idejas, sadarbības joma, tēma
Ja ir sagatavots materiāls, paliekošs	Laikietilpīgs process, lai sagatavotos angļu valodas stundām.
Viegli pielāgojams attālinātām stundām	Vēstures tēmas izpratne, kvalitatīva informatīva materiāla atlasīšana.

Literatūra.Angļu valoda. V.Šekspīrs.

Sasniedzamais rezultāts

Literatūra	Angļu valoda
Veido priekšstatu par renesanses literatūras žanriem un motīviem un to interpretāciju laikmetīgajā literatūrā un mākslā.	Veido loģisku plānu strukturāli daudzveidīgam tekstam svešvalodā, raksta esejas vai gatavo referātus, izmantojot mērķim atbilstošu teksta struktūru (arguments, pretarguments, secinājums). (=VS.O.2.3.1.)
	Salīdzina dažādu vārdu lomu teikumā, vārdu saskaņošanas un saistījuma veidus (piemēram, frāzes, vārdkopas) dzimtajā valodā un svešvalodā. (=VS.O.3.2.3.)



Literatūra. Angļu valoda. V. Šekspīrs

Literatūra	Angļu valoda
Lasa V. Šekspīra tragēdiju «Romeo un Džuljeta», analizē.	V. Šekspīra biogrāfija, literārais mantojums.
V. Šekspīra darbu interpretācijas mūsdienu kultūrā: teātrī, filmās utt.	Soneti. Angļu un latviešu valodā.

Literatūra. Angļu valoda. V. Šekspīrs

Uzdevums.Soneta interpretācija.

1.Izvēlēt vienu Šekspīra sonetu:

18., 19., 24., 29., 55., 60., 73., 75., 98., 106., 116., 118., 140. utt.

2.Veidojot sava izvēlētā soneta interpretāciju (150-200 vārdi), iesaku:

- padomāt par soneta motīvu, liriskā 'es' izjūtām, pārdzīvojumiem, citiem soneta tēliem/-u un to nozīmi, mākslinieciskās izteiksmes līdzekļiem,

- aprakstīt savas emocijas, pārdzīvojumus utt.

- ja esat lasījis soneta analīzi, varat izmantot citātu, minot autoru (ne vairāk kā 1-2 rindiņas),

- atrodi skaidrojumu 2-3 soneta oriģināltekstā esošajiem vārdiem, kurus jūs nezināt,

Izmantot materiālus:

http://nfs.sparknotes.com/sonnets/sonnet_18.html

<http://www.shakespeare-online.com/sonnets/18detail.html>

Literatūra. Angļu valoda. V. Šekspīrs

Uzdevums.Soneta interpretācija.

Vērtēšana. Angļu valoda: Eseju vērtēju pēc esejas vērtēšanas kritērijiem atbilstoši dotajam uzdevumam. Ieskaite vai formatīvā vērtēšana.

Atgriezeniskā saite: mutiska darbu analīze, kopsavilkums, individuāla informācija par izdarīto un uzlabojamo (piezīmes skolēna darbā)

Pāru darbs: klases biedrs vērtē klases biedra eseju-soneta analīzi.

Attālinātā mācīšanās

Viegli pielāgojams AM.

Pozitīvais	Problēmas
Skolēni arī AM procesā strādā individuāli.	Kārdinājums nokopēt no interneta.
Raksta word.doc	Darbietilpīga labošana

Meistarklase.Literatūra.Angļu valoda. V. Šekspīra soneti.

Tēma: V. Šekspīra soneti

Mērķis: Rosināt interesi par V.Šekspīra sonetiem.

Iepazīstināt ar raksturīgākajām soneta iezīmēm: ritmu, atskaņām.

Iepazīstināt skolēnus ar Šekspīra laika angļu valodu.

Pielietot angļu valodas leksikas zināšanas meklējot atbilstošo atdzejojumu soneta rindiņai.

Meistarklase.Literatūra.Angļu valoda. V. Šekspīra soneti.

Ievads: Noklausīties sonetu Nr.104 angļiski.

<https://www.youtube.com/watch?v=eg6i87mmVDg>

Jaunā mācību viela: soneta raksturīgās iezīmes: renesanses romantiska dzeja, 14 rindiņas un ABAB CDCD EFEF GG atskaņas.

Mācīšanās praktiski: darbs google slide. «Soneti». Sakārtot un savienot dotā soneta rindiņas.

Atgriezeniskā saite: skolēni nolasa sonetus latviski un angļiski.

Meistarklase.Literatūra.Angļu valoda.

V. Šekspīra soneti. Uzdevums.

Uzdevums: Sakārtot soneta (7) rindiņas secībā savienojot latviskā soneta atdzejojuma tekstu ar oriģinālvalodas tekstu.

Oriģinālteksts ir sakārtots pareizi.

Šī atšķirtība lai ir ziemas sals,

Kad atkal saucis saplūšanas prieks.

Lai otrā dienā krastā tiktos tās,

Kā okeāns lai tāda šķiršanās,

Tad sirds vēl stiprāk pavasara alksi.

Kas divām būtnēm atvadīties liek,

Kas mīlestībai neļauj aiziet bojā.

The spirit of love with a perpetual dullness.

Let this sad interim like the ocean be

Which parts the shore, where two contracted new

Come daily to the banks, that, when they see

Return of love, more blest may be the view;

As call it winter, which being full of care

Makes summer's welcome thrice more wish'd, more rare.

Meistarklase.Literatūra.Angļu valoda. V. Šekspīra soneti. Uzdevums.

Grupu/pāru darbs

Room 1	Slide 2
Room 2	Slide 3
Room 3	Slide 4
Room 4	Slide 5

<https://www.youtube.com/watch?v=sS1rbz0Zgtk> 1988

Secinājumi

Pozitīvais	Problēmas
Var stādāt individuāli vai pāros	Tehniskas problēmas
Var stādāt klasē papīra formātā un AM google.slide formātā	Kārdinājums špikot no interneta
Darba formas un uzdevumu dažādība	Grupā AM nevar pārliecināties cik katrs iegulda darbu

Jautājumi, komentāri

Kāda ir jūsu pieredze, strādājot vairākiem priekšmetiem kopā?

Kāda ir jūsu pozitīvā pieredze?

Ar kādām problēmām jūs saskaraties?

Kādu jūs redzat risinājumu, kas ir pats galvenais?